

Skapande skola TEATER & konst



Nanna Nore, skådespelare och teater- och konstpedagog.

Jag arbetar med teater, dans, konst och poesi för förskoleklass till och med 9an och gärna särskola/särskild undervisningsgrupp. Jag har arbetat med Skapandeskolaprogram sedan 2013 i Skåne, Småland och på Gotland.

Jag samarbetar gärna med skolor i utformningen av program och kopplar det till pågående undervisning i klassen.

Titta gärna på min hemsida: www.nannanore.se eller blogg: www.barnenskonstverkstad.korsbarsgarden.se

Eller:  @barnens.konstverkstad


Genom att eleverna får ett kreativt avbrott i skolrutinen skapas nya sätt att tänka, nya konstellationer i klassen eller bara bättre samarbete. På ett lekfullt sätt får eleven en skjuts i sitt vanliga skolarbete. Mitt arbete är att locka eleven till att hitta sin inneboende kreativitet, en motor som alla har enorm glädje av.

Nanna Nore

tel 0737156692

mail: nannanore@gmail.com

Utbildad skådespelare på Teaterhögskolan i Malmö (1999-2003)

Master i teater med inriktning pedagogik (examen 2017)

Arbetar som ansvarig för den pedagogiska verksamheten på Körsbärgsgårdens Konsthall på Gotland

Teaterlärare på Kävlinge kulturskola

Frilansar med olika pedagog- eller skådespelaruppdrag

Exempel på större uppdrag inom skapande skola:

Turboteater: arbete i 4 heldagar med att skapa en julkabarét klass 7 och 8, Dammfriskolan

Sagoteaterworkshop med särskolan på Tolvåkerskolan

Dockteaterworkshop med åk 1, 4 och 7 på Dammfriskolan i 4 steg

Konstworkshopar på Gotland för åk f-8 kopplat till Körsbärgsgårdens konsthall, i tre steg: titta-göra-redovisa, även i särskolan

Teaterarbete från improvisation till uppspel under en termin för åk 1, 4 och 7 på Dammfriskolan

Om Karin Boye och Margot Hanel (workshop med poesiläsning, dans och enklare musicerande för alla 9or i Kristianstads kommun)



Exempel på teaterprojekt (se även konstprojekt)
för förskoleklass - åk 9 och särskolan

1. Stå, gå och tala på scenen

Vi ses i 2 h och gör teaterövningar och avslutar med att gemensamt gestalta en kort berättelse med uppspel för t.ex. lärarlaget. På ett lekfullt sätt lär vi oss både att förhålla oss till varandra och ta plats i rummet.

2. Teatertema

Klassen träffar mig vid 3 x 2 h och mellan gångerna får de i uppdrag att arbeta vidare på teaterscener som sedan resulterar i ett uppspel. Lärare och elever engageras alltså vid sidan av mina timmar för att arbeta med manus/kostym/scenografi/repetitioner etc.

Antal elever: 1 klass, max 15 elever i skådespelargruppen*

(*jag håller inledande övningar med alla och initierar hela klassens arbete, senare delas klassen upp och lärare får ansvar för scenografi-rekvisita-musik grupper)

För 5e klass och uppåt:

3. Att undersöka poesi

Med hjälp av dans och rytminstrument undersöker vi dikter ut litteraturhistorien och avslutar med att framföra dem för varandra.

2 träffar: t.ex. 2 x 80 min.

(minst 2 grupper per skola och dag)

4. Retorik rätt upp och ner

Vi arbetar lättsamt med retorik och framförande inför publik. Varje elev får förbereda en kort text inför tillfälle två. 2 x 80 min.

Kontakta mig gärna med frågor och funderingar!
/Nanna

Teaterövningar engagerar på ett lekfullt sätt hela kroppen och psyket. Att arbeta med rösten och kroppen hjälper eleven att lära känna sig själv och bygga sin självbild. Genom skapande skola får läraren nya verktyg och kan upptäcka nya sidor hos sina elever

Nanna Nore

tel 0737156692

mail: nannanore@gmail.com

www.nannanore.se

www.barnenskonstverkstad.se

@barnens.konstverkstad

Lokal:

Vanligt klassrum med möjlighet att skjuta bord och bänkar åt sidorna eller annan lokal med golvyta, t.ex. aula.

Material:

Jag tar med mig material för workshop, om vi ska arbeta med ett uppspel står skolan för materialet till kulisser/scenografi och ev. kostym

Kostnad för projektet

1. För grupp på max 22 elever
6000 kr + moms + resa

2. 1 Klass*, 3 tillfällen 17000kr + moms+ resa

3. 2 grupper/klasser x 80 min x 2 tillfällen = 15000 + moms + resa

4. 2 grupper/klasser x 80 min x 2 tillfällen 15000 kr + moms + resa

Heldag på skola: 8500 kr + moms och resa

Tillämpning av läroplanen:

Ämnen som direkt berörs är svenska och idrott/hälsa, men även historia, samhällskunskap, musik och fler ämnen kan beröras. Några axplock ur läroplanen:

"Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse"

"Skapande och undersökande arbete samt lek är väsentliga delar i det aktiva lärandet"

Och att eleven

"kan lära, utforska och arbeta både självständigt och tillsammans med andra och känna tillit till sin egen förmåga"

"Eleverna ska även stimuleras till att uttrycka sig genom olika estetiska uttrycksformer"

Samt att "eleverna genom undervisningen ska ges möjlighet att utveckla språket för att tänka, kommunicera och lära"