

Skapande skola KONST & teater



Nanna Nore, skådespelare och konst- och teaterpedagog.

Jag arbetar med konst, teater, dans och poesi för förskoleklass till och med 9an och gärna särskola/särskild undervisningsgrupp.

Jag har arbetat med Skapandeskolaprogram sedan 2013 i Skåne, Småland och på Gotland.

Jag samarbetar gärna med skolor i utformningen av program och kopplar det till pågående undervisning i klassen.

Titta gärna på min hemsida: www.nannanore.se eller blogg: www.barnenskonstverkstad.korsbarsgarden.se

Eller:  @barnens.konstverkstad

Instagram

Genom att eleverna får ett kreativt avbrott i skolrutinen skapas nya sätt att tänka, nya konstellationer i klassen eller bara bättre samarbete. På ett lekfullt sätt får eleven en skjuts i sitt vanliga skolarbete. Mitt arbete är att locka eleven till att hitta sin inneboende kreativitet, en motor som alla har enorm glädje av.

Nanna Nore

tel 0737156692

mail: nannanore@gmail.com

Konstvetenskap, Uppsala universitet, campus Gotland 1996

Utbildad skådespelare på Teaterhögskolan i Malmö (1999-2003)

Master i teater med inriktning pedagogik (examen 2017)

Arbetar som ansvarig för den pedagogiska verksamheten på Körsbärgsgårdens Konsthall på Gotland

Teaterlärare på Kävlinge kulturskola

Frilansar med olika pedagog- eller skådespelaruppdrag

Exempel på större uppdrag inom skapande skola:

Turboteater: arbete i 4 heldagar med att skapa en julkabarét klass 7 och 8, Dammfriskolan

Sagoteaterworkshop med särskolan på Tolvåkerskolan

Dockteaterworkshop med åk 1, 4 och 7 på Dammfriskolan i 4 steg

Konstworkshopar på Gotland för åk f-8 kopplat till

Körsbärgsgårdens konsthall, i tre steg: titta-göra-redovisa, även i Särskolan

Teaterarbete från improvisation till uppspel under en termin för åk 1, 4 och 7 på Dammfriskolan

Om Karin Boye och Margot Hanel (workshop med poesiläsning, dans och enklare musicerande för alla 9or i Kristianstads kommun)



Exempel på konstprojekt

för förskoleklass - åk 9 och särskolan

Eleverna övas i att formulera sig, ta plats, hitta och följa sin kreativitet m.m.

1. Att se på konst, reflektera och skapa

Vi går gemensamt och ser en konstutställning i skolans närhet (eller så tittar vi på bilder som jag har med mig till klassrummet) och diskuterar och arbetar utifrån det vi har sett (80 min). Eleverna får en uppgift med sig till tillfälle 2.

2. Vid tillfälle två ses vi och har en workshop där vi skapar utifrån uppgifter jag ger som är knutna till konsten vid tillfälle 1.

3. Den tredje gången vi ses tittar vi på varandras konst, övar oss i presentationsteknik och konstruktiv kritik, diskuterar den nyskapade konsten och har roligt tillsammans.

3 x 80 min, kan ligga på samma dag med paus mellan tillfällena. Hel- eller halvklass

2. Fånga rörelsen

Klassen träffar mig i 2 timmar där vi arbetar med enkla rörelseövningar och att fånga dem i skiss. Vi arbetar med kinesisk tusch och pensel.

2 h, Hel- eller halvklass.

3. Konst och återbruk

Vi måste ta vara på jordens resurser, även när vi vill skapa nytt! Hur kan vi göra konst av sådant som redan finns, men som vi inte behöver, vill ha längre? Workshop i 3 delar vid 3 olika tillfällen.

80 + 80 + 80 min. Hel- eller halvklass.

Se även mina projektförslag i teater och kontakta mig gärna med frågor och funderingar, eller egna förslag. /Nanna

Nanna Nore

tel 0737156692

mail: nannanore@gmail.com

www.nannanore.se

www.barnskonstverkstad.se

@barnens.konstverkstad

Lokal:

Vanligt klassrum med möjlighet att skjuta ihop bord och bänkar till långbord samt skapa golvyta.

Material:

Skolan står för kostnaden för workshopens material. Vi diskuterar i god tid före workshop vad som behövs och om visst material redan finns.

Med ritpapper, en rulle spännpapp, penslar, saxar, en tuschflaska och/eller en uppsättning redimix/akrylfärg kan vi komma långt.

Kostnad för projekten exkl. material

1. 1 Klass 3 tillfällen 13500 kr + moms + resa

2. För grupp på max 22 elever 5500 kr + moms + resa

3. För grupp på max 22 elever 3 x 80 min = 13500 kr + moms + resa
Heldag på skola: 7000 kr + moms och resa

Tillämpning av läroplanen:

Ämnen som direkt berörs är bild, svenska och idrott/hälsa, men även naturkunskap, historia, samhällskunskap, musik och fler ämnen kan beröras. Några axplock ur läroplanen:

"Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse"

"Skapande och undersökande arbete samt lek är väsentliga delar i det aktiva lärandet"

Och att eleven

"kan lära, utforska och arbeta både självständigt och tillsammans med andra och känna tillit till sin egen förmåga"

"Eleverna ska även stimuleras till att uttrycka sig genom olika estetiska uttrycksformer"

Samt att "eleverna genom undervisningen ska ges möjlighet att utveckla språket för att tänka, kommunicera och lära"